

4 Encuentro Nacional de Investigadores de Música Vallenata

Libros publicados 2014-2015

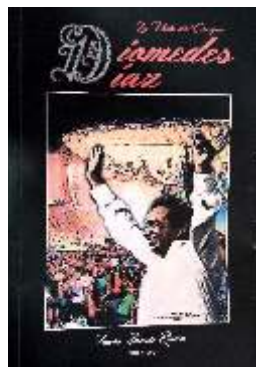
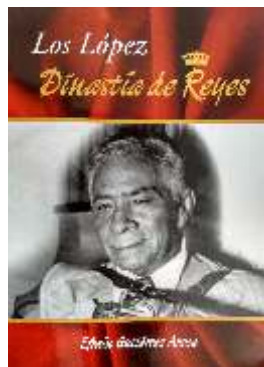


Grupo de investigación La Piedra en el zapato

Homenaje LISANDRO MEZA

VALLEDUPAR 28, 29 y 30 MAYO DE 2015

PROGRAMACIÓN



UNIVERSIDAD POPULAR DELCESAR Vicerrectoría de Investigación Facultad de Educación



CREDIMED S.A.S.



CAMARA DE COMERCIO DE VALLEDUPAR



CODA ORGANIZACIONAL
La versión V del Encuentro Nacional de
Investigadores en Música Vallenata será
en homenaje al compositor SERGIO
MOYA MOLINA



PROGRAMACIÓN GENERAL

**IV Encuentro Nacional de
Investigadores de
Música Vallenata. 2015**

**Homenaje:
Lisandro Meza Márquez
(Acordeonero y cantautor)**

MIÉRCOLES 27 DE MAYO

“LA PREVIA”

Universidad Popular del Cesar
Auditorio Jaime Molina Maestre
Sede Escuela de Bellas Artes
Calle 15 Número 12 a-54
Tel. 5850411
(Centro de Valledupar)

**ESTADO DEL ARTE EN LA
INVESTIGACIÓN**

4:00 p.m.

**TALLER: LA ENTREVISTA
INVESTIGATIVA**

Óscar Montes entrevista a Sergio
Moya Molina

Refrigerio

5:30 p.m.

Lanzamiento "Revista
Vallenatología"

Año 2-vol.2 Mayo 2015

ISSN 2382-4166

Presenta: Edgar Rey Sining

JUEVES 28 DE MAYO

INICIO DE LA PROGRAMACIÓN

7.00 a.m.

Cadena Radial Olímpica Stereo
Valledupar

Visita del acordeonero y cantautor
Lisandro Meza Márquez al programa
radial "Temprano es más bacano" que
dirige el periodista Javier Fernández
Maestre

Auditorio Julio Villazón Baquero
Sede Sabanas

Hora: 9:00 a.m.

Instalación del evento y homenaje a Lisandro Meza
Márquez

Presentación musical grupo de danza Upari

Refrigerio

10:00 a.m. **Ponencia**

**LA LITERATURA EN LA MÚSICA DE
LISANDRO MEZA**

Miriam Castillo Mendoza
Gestora cultural e investigadora social
Chinú, Córdoba

10:45 a.m. **Ponencia**

**LISANDRO MEZA EN EL FESTIVAL
VALLENATO**

Félix Carrillo Hinojosa
Compositor, cantante de vallenato y gestor cultural
Valledupar, Cesar

11:30 a.m. **Ponencia**

**EL CONCEPTO DE LA MUERTE EN
"LA MISERIA HUMANA"**

Numas Armando Gil Olivera
Universidad del Atlántico
Barranquilla, Atlántico

12:30 m. **Almuerzo**

2:15 p.m. **Ponencia**

**LISANDRO MEZA EN NUESTRO FOLCLOR
COLOMBIANO**

Pedro Mendoza Caldera "Penaca"
Compositor de cumbias y porros
Sincelejo, Sucre.

3:00 p.m. **Ponencia**

**LA HISTORIA DETRÁS DE LAS
CANCIONES DE LISANDRO MEZA**

Edgar Cortés Uparela
Investigador
Montería, Córdoba

3:45 p.m. **Ponencia**

EL ESTILO MUSICAL DE LISANDRO MEZA

Marina Quintero Quintero
Universidad de Antioquia
Medellín, Antioquia

Refrigerio

5:00 p.m. **Conversatorio:**

**VIDA, PASIÓN Y MISIÓN DE LISANDRO
MEZA**

Arminio Mestra Osorio, conversa con el maestro
Lisandro Meza Márquez.
Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Universidad Santo Tomás
Bogotá

VIERNES 29 DE MAYO

8:00 a.m. **Ponencia**

**DE LO VALLENATO EN EL REY SIN
CORONA. LA MÚSICA POPULAR DE
LISANDRO MEZA**

René Pérez Arrieta

Universidad de Cartagena
El Carmen, Bolívar

8:45 a.m. **Ponencia**

EL CANCIONERO DE LISANDRO MEZA:
ENTRE LA JOCOSIDAD Y LA IRONÍA

Juan Carlos Urango
Universidad de Cartagena
Cartagena, Bolívar

9:30 a.m. **Ponencia**

DIFERENCIAS Y SEMEJANZAS ENTRE LA
MÚSICA POPULAR DE ACORDEÓN:

CASO SABANERA-VALLENATA
Fredy Sierra
Acordeonero, Rey Vallenato 1995
Sincelejo, Sucre

10:15 a.m. **Panel**

FUENTES Y HERRAMIENTAS
METODOLÓGICAS PARA LA
RECUPERACIÓN Y ANÁLISIS DE MÚSICAS
REGIONALES

Panelistas

Efraín Quintero Molina
Compositor y Decano de Arte y Folclor UPC
Roger Bermúdez
Músico y docente Uniguajira
Carolina Santamaría
Etnomusicóloga
Juan Sebastián Ochoa
Etnomusicólogo

Moderador: Luis Gabriel Mesa Martínez
Universidad Pontificia Javeriana
Bogotá

12:00 m. **Almuerzo**

2:30 p.m. **Ponencia**

ANÁLISIS DE LA GUITARRA EN LA
MÚSICA TRADICIONAL VALLENATA. LOS
CASOS DE BUITRAGO, CARLOS HUERTAS

Y HERNANDO MARÍN

Lisandro Pinedo
Licenciado Musical
Fundación Batuta
Riohacha, La Guajira

3:30. p.m. **Ponencia**

TRAVESÍAS POR LA TIERRA DEL OLVIDO:
MODERNIDAD Y COLOMBIANIDAD EN
LA MÚSICA DE CARLOS VIVES Y LA
PROVINCIA.

Carolina Santamaría y Juan Sebastián Ochoa
Etnomusicólogos
Medellín, Antioquia

4:30 p.m. **Ponencia**

MI ESTILO SE VA CONMIGO. UNA
APROXIMACIÓN A LA PROPUESTA
MUSICAL DE ALEJO DURÁN

Adriana Corzo
Musicóloga
Bogotá

5:30 p.m. **Panel**

REPRESENTACIONES SOCIALES: EL
MACHISMO EN LA MÚSICA POPULAR
VALLENATA

Panelistas

Fabrina Acosta
Investigadora
Riohacha, La Guajira
Eliana Gnecco
Cantante de vallenatos
Rita Fernández Padilla
Acordeonera y compositora de vallenatos
Ciro Quiroz Otero
Abogado, profesor e investigador del vallenato
Universidad Nacional
Rosendo Romero Ospino
Cantautor de música vallenata.
Universidad Popular del Cesar
Moderador: Abel Medina Sierra

SÁBADO 30 DE MAYO

8:30 a.m. **Ponencia**

EL CORRONCHISMO: UNA FILOSOFÍA
DE VIDA LIGADA AL MUNDO
GARCÍAMARQUIANO
Hernán Villa
Compositor, cantante y gestor cultural
San Jacinto, Bolívar

9:15 a.m. **Ponencia**

ENTRADA DEL VALLENATO A BOGOTÁ
Alfonso "Poncho" Cortés
Acordeonero, compositor
Bogotá

10:00 a.m. **Ponencia**

LOS ZULETA: UNA DINASTÍA CANTADA
Álvaro León Ibarra Daza
Investigador, coleccionista de música vallenata
Riohacha, La Guajira

10:45 a.m. **Ponencia**

FIESTAS Y MÚSICAS TRADICIONALES
RIBEREÑAS
Edgar Rey Sining
Profesor Universitario
Universidad Popular del César
Valledupar, Cesar

11:30 a.m. **Ponencia**

EL RECORRIDO DEL ACORDEÓN A
TRAVÉS DE LA MÚSICA VALLENATA
Julio Oñate Martínez
Cantautor e investigador musical
Valledupar, Cesar.

12:15 p.m. **Ponencia**

LA MUERTE Y EL MUERTO EN CANTOS
CLÁSICOS DE LA MÚSICA DE ACORDEÓN
Jairo Soto Hernández

Universidad del Atlántico
Barranquilla

1:00 p.m. **Ponencia**

LA TAMBORA: UNIVERSO MÁGICO
Diógenes Pino
Profesor, investigador y gestor cultural
(GRUPO MUSICAL "LA LLORONA LOCA")
Colegio Ernestina Pantoja
Tamalameque, César

2:00 p.m. **Recuperación**

Letra y música de canciones inéditas de
la música tradicional vallenata, años
1870-1970.

CANCIONERO RECUPERADO

1. Los marginados. Alfonso "Poncho" Cortés
2. Contestación a la puertecita. Emiliano Zuleta
Baquero
3. Sabanita. Mono Fragoso
4. Varas Blanca. Víctor Suárez
5. Las muchachas de la Sierra. Francisco "Panquito"
Balcázar
6. Me tiene enguayaba'o. Casimiro Lagos
7. La viruela. Leandro Díaz
8. El pastel de carne. Leandro Díaz
9. El Boca pa` abajo. Bienvenido Martínez

4:00 p.m. **Clausura**

Ganadores
Premio Rafael Oñate Rivero
Libro publicado entre 2014-2015

Premio Julio Oñate Martínez
Artículo, ensayo o crónica publicado entre 2014-
2015

Reconocimiento "Félix Carrillo Hinojosa"
Vida, pasión y misión.
Homenaje Lisandro Meza 2015

